

Entau país abaish, e entà la montanha
E son vestit de nòvia a la purmèra nèu
E lo vent de l'abòr qui escoba la plana
La doçor de la tèrra, la colèra deu cèu

Sona las campanas, Maria-Loís,
Sona mon esper, i a monde sus la plaça,
Sona, lo qui aima son país
S'a ganhat lo dret de l'espier de fàcia

A nuèit, lo Batiston que s'en torna tà casa
Enqüera un de passat, que n a lo còr content
Tau bruch de sos esclòps suu camin de la vita
Qui se'n van a plaser, permor d'aver lo temps

N'èi pas qu'ua cançon, n'èi pas qu'ua musica,
N'i a pro tà caminar, tà caminar tot dret
Entaus qui's son lhevats, en ausir la flabuta,
Qui d'ànçan en espier a mei luenh que los pès

Mon país que l'aví au còr com ua floreta,
Mès adara que l'èi tanben au hons deu cap,
Que saberèi tostemps on son mas amoretas,
N'èm pas enqüera mòrts que vam semiar lo blat.

Pour le pays bas et pour la montagne
Et son habit de mariée à la première neige
Et le vent de l'automne qui balaye la plaine
La douceur de la terre, la colère du ciel.

Sonne les cloches Marie-Louis
Sonne mon espoir, il y a du monde sur la place,
Sonne, celui qui aime son pays
A le droit de le regarder en face.

Ce soir Baptiste rentre à la maison,
Encore un de passé, il en a le coeur content
Pour le bruit de ses sabots, sur le chemin de la vie
Qui s'en vont tout doucement parce qu'ils ont le temps.

Je n'ai qu'une chanson, je n'ai qu'une musique,
Il y en a assez pour cheminer, pour cheminer tout droit,
Pour ceux qui se sont levés, en écoutant la flûte
Qui dansent en regardant plus loin que le bout de leur pied.

Mon pays, je l'avais au coeur, comme une fleur,
Maintenant je l'ai au fond de la tête
Je saurai toujours où sont mes amours
On n'est pas encore morts, on va semer le blé